

IL GIOVANE LEOPARDI

Reading teatrale tratto dai Canti e dall'Epistolario del poeta di Recanati

Di e con Nicasio Catanese, con la partecipazione di Ivan Graziano.

Dopo anni di studio e di ricerca leopardiana i due attori, accomunati da un profondo amore verso il poeta di Recanati, vanno in giro per l'Italia tra scuole e teatri a portare una messinscena, snella e leggera, sulla vita di Giacomo Leopardi, riscuotendo grande successo soprattutto fra i più giovani. Attraverso le lettere dell'Epistolario e i Canti leopardiani i due attori accompagnano lo spettatore, per circa 50 minuti, dentro il mondo del poeta, affascinandolo con musiche di Chopin e Mozart e rendendo concreto, tangibile e fruibile quell'universo, tanto complicato a prima vista, che il nostro Leopardi ci ha consegnato. Un successo che continua a riscuotere interesse nei giovani, nei meno giovani e anche tra gli studiosi leopardiani di tutta Italia. Lo spettacolo, infatti, ha avuto il benessere di Casa Leopardi.

NICASIO CATANESE

Nicasio Catanese nasce a Termini Imerese (Pa) il 25/11/1987. Si diploma come attore nel 2015 presso l'Accademia d'Arte del Dramma Antico dell'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa. Si laurea al DAMS dell'Università di Palermo con una tesi in storia del teatro su Orazio Costa e la pedagogia teatrale raggiungendo il massimo dei voti e pubblicazione della tesi. Prende parte agli spettacoli classici al Teatro Greco di Siracusa sin dal 2013 lavorando con diversi registi di fama nazionale e internazionale; è qui che conosce, tra gli altri, Federico Tiezzi e Mauro Avogadro, due nomi che resteranno anche fuori dall'Inda dei punti di riferimento. Con Tiezzi inizia il percorso biennale di alta formazione e perfezionamento per attori al Teatro Laboratorio della Toscana con sede a Pistoia; qui conosce - tra le altre materie di studio e approfondimento - l'Euritmia condotta da Heike Cantori, e approfondisce il lavoro già avviato in Accademia sulla voce nella dimensione gestuale e performativa condotto da Francesca Della Monica. Con la Compagnia Lombardi-Tiezzi si instaura un rapporto collaborativo e produttivo, tanto da essere inserito in alcune delle loro produzioni come: Gli Occhiali d'oro (2016), Play Plauto (2017), Verso Faust (2018) e Scene da Faust (2019/20). È fondatore, insieme ad alcuni suoi compagni d'Accademia, della Compagnia RDA diretta da Mauro Avogadro e con la quale ogni anno porta in giro diversi spettacoli in diversi teatri italiani. Tra lavoro sul palco e ricerca artistica, lo vediamo anche all'interno del Corso di perfezionamento per Attori curato dal Teatro di Roma. Oltre al teatro lo abbiamo visto anche in tv, tra i vari protagonisti della serie Rai Il Cacciatore, premiata al festival di Cannes e al cinema in Il delitto Mattarella diretto da Aurelio Grimaldi e Belli ciao di Gennaro Nunziante. Artista eclettico, oltre alla recitazione, si dedica anche alla scrittura narrativa e teatrale. È actor-coach. Vive tra Roma, Palermo e Ortigia.

IVAN GRAZIANO

Ivan Graziano nasce a Capua (CE) il 26/01/1993. Si diploma come attore nel 2016 presso l'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa nel triennio accademico diretto da Mauro Avogadro, con cui lavora nelle stagioni successive in Aspettando Antigone di Claudio Zappalà, Elettra o la caduta delle maschere di Marguerite Yourcenar (2017) e Lisistrata di Aristofane (2018). Dal 2017 al 2019 prende parte al Teatro Laboratorio della Toscana diretto da Federico Tiezzi, con cui lavora in Play Plauto (2017), Verso Faust (2018) e Scene da Faust (2019). Fra il 2019 e il 2020 è allievo del Corso di Perfezionamento per attori e attrici del Teatro di Roma. Nel 2020 è tra i protagonisti di Senza quinte

né scena e Musica da camera della prestigiosa compagnia Muta Imago, spettacoli entrambi prodotti dal Teatro di Roma. Nel 2021 è Penteo ne Le Baccanti di Euripide con la regia di Carlus Padrissa de La Fura dels Baus per la Fondazione INDA al teatro greco di Siracusa. Fra i/le registi/e con cui ha lavorato, oltre ai già citati, ricordiamo: Carlo Cerciello, Luca De Fusco, Maurizio Donadoni, Cesare Lievi, Roberto Latini, Graziano Piazza. Vive tra Roma, Caserta e Ortigia.

Contatti

Nicasio Catanese:

cell. 3204946003.

Mail. nicasio.catanese@live.it

Ivan Graziano:

cell. 3272290377.

Mail. ivangraziano@live.it