

**F.A.M.E. 1**

**FESTIVAL DELLE ARTI MISTE - EDIZIONE 1  
CASERTAVECCHIA (CE)**

# MATRICOLA 0541

COREOGRAFIA LUIGI ARUTA E GIADA RUOPPO  
PRODUZIONE BORDERLINEDANZA  
DIREZIONE ARTISTICA CLAUDIO MALANGONE

Matricola 0541 è un progetto performativo nato dalla volontà di indagare la motricità di uno studente quando studia, quando attende il proprio turno d'esame, quando lo svolge. A tal proposito, un campione di 50 studenti di diverse università è stato invitato a compilare un questionario di rilevazione dei movimenti e degli stati emotivi caratterizzanti i momenti di studio e la prova d'esame. Il draft performativo proposto è una prima restituzione coreutica dei risultati ottenuti dai questionari e una prima traiettoria, compositiva e drammaturgica, di narrazione dello "studiare", con sottile ironia e delicato parossismo.

## PRECARIATO

ALLESTIMENTO A CURA DI ROBERTA DE ROSA  
A PARTIRE DA UN PROGETTO COREOGRAFICO DI ZEROGRAMMI  
SIBILLA CELESIA - LUIGI D'AIELLO - ROBERTA DE ROSA - GIULIA  
MIRAGLIA - NICOLA PICARDI - GIADA TIBALDI  
PRODUZIONE ARB DANCE COMPANY  
DIREZIONE ARTISTICA ANNAMARIA DI MAIO

**"Corpi in bilico, in lotta per un baricentro. Personaggi che corrispondono ai caratteri impossibili della precarietà: la reazione all'ostacolo, l'ingegno della soluzione o il furbo aggirarla, l'elastica adattabilità del contorsionista, la prontezza felina del trapezista e l'ineffabile misura del funambolo. Nella infinite possibilità del moto, ci si ritrova ad essere come armonia di parti senza certezza, di volta in volta dentro un diverso respiro"**

30 GIUGNO ORE 19,00